

ОРАТОРСКОЕ
МАСТЕРСТВО

ОРАТОРСКОЕ
МАСТЕРСТВО



СЕКРЕТ УСПЕХА ОРАТОРА



Содержание, экспертиза
в теме, структура



Работа с аудиторией



Техника речи, техника



Эмоции, энергия





У вас не будет второго
шанса произвести
первое впечатление.

Коко Шанель



ДЕМОСФЕН

(384 – 322 ГГ. ДО Н.Э., ДРЕВНИЕ АФИНЫ)



СОДЕРЖАНИЕ И СТРУКТУРА. ЦЕЛЬ ВЫСТУПЛЕНИЯ

01 Информация

02 Эмоция

03 Действие



СТРУКТУРА ВЫСТУПЛЕНИЯ:



Классическая структура выступления - истории



Структура убеждающего выступления



Структура выступления на питчинге социальных проектов



Структура выступления на питчинге бизнес-проектов

СТОРИТЕЛЛИНГ



- 01 Кто герой?
- 02 Где и когда происходят события?
- 03 С какой проблемой столкнулся герой?
Что происходило?
- 04 Кто или что помогло справиться
с трудностью?
- 05 Чем закончилась история? Какой вывод?



РАБОТА С АУДИТОРИЕЙ. АНАЛИЗ:

01 Демографические данные

02 Уровень знаний

03 Мотивация

04 Какие выступления
уже слышали, какие услышат

05 Настроение





КАК СДЕЛАТЬ ВЫСТУПЛЕНИЕ ИНТЕРАКТИВНЫМ:



ОПРОСЫ



ИГРА



ВОПРОСЫ
В ЗАЛ



КОНТАКТ
ГЛАЗ



ОНЛАЙН-ДОСКИ



РОЗЫГРЫШ ПРИЗОВ



СТОРИТЕЛЛИНГ

ТРУДНАЯ АУДИТОРИЯ:

01 «Я и так это знаю,
ничего нового»

02 «Я с вами не согласен»

03 «Ничего не хочу,
отстаньте от меня»



ПОЧЕМУ ТАК ПРОИЗОШЛО?



01 Участник хочет внимания

02 Плохо себя чувствует

03 Лекция длится долго

04 Тема не актуальная

05 Еще?





КАК СДЕЛАТЬ ВЫСТУПЛЕНИЕ ИНТЕРАКТИВНЫМ:



КОНТАКТ
ГЛАЗАМИ



ОБРАЩЕНИЕ
ПО ИМЕНИ



ПОДЧЕРКИВАНИЕ
ЗНАЧИМОЙ РОЛИ
УЧАСТНИКА



КАК ОТВЕЧАТЬ НА ВОПРОСЫ:



Спасибо за вопрос!



Какой интересный вопрос!
А что вы думаете по этому поводу?



Да, над этим стоит подумать!



ТЕХНИКА РЕЧИ:



ГРОМКОСТЬ

ПАУЗЫ

ТЕМП

ДИКЦИЯ



СКОРОГОВОРКИ



✓ Тренеры тренировали, тренировали, да не вытранировали.

✓ Интервьюер интервента интервьюировал.

✓ В Кабардино-Балкарии валокордин из Болгарии.



✓ Прокурор проколол дыроколом протокол.

✓ Карл у Клары украл рекламу, а Клара у Карла украла бюджет.



ТЕХНИЧЕСКОЕ ОСНАЩЕНИЕ:

01 Презентация

02 Презентер

03 Работа с микрофоном

04 Расстановка стульев

05 Флипчат



УПРАВЛЕНИЕ ЭМОЦИЯМИ

01 Дыхательная гимнастика

02 Включаем органы чувств

03 Физическое состояние

04 Напряжение-расслабление

05 Помощь друга

06 Заранее все проверить в зале

07 Снизить значимость



КАК ВЛИЯТЬ НА ЭМОЦИИ:



Жесты

Юмор

Поза, передвижение по сцене

Импровизация



Интонация

Искренность

Установка «Я ок, зрители ок, тема ок»





САМОПРЕЗЕНТАЦИЯ

01

Фамилия, имя

02

Достижения, регалии, должность

03

Опыт / экспертиза. Цифры, факты

04

Цепляющие факты о спикере

05

Чем я могу быть полезен аудитории

ПОДЕЛИТЕСЬ СВОИМИ ВПЕЧАТЛЕНИЯМИ!

- ✓ Что было неожиданного?
- ✓ С какой главной мыслью я сегодня уйду с этой лекции?
- ✓ Какое обещание себе даю?

